

# ВОЛЬНАЯ Беларусь

ТЫДНЁВІК  
палітычны і літаратурны

УМОВЫ ПАДПІСКІ:

На год . . . 12 р. —  
На поўгода . . . 7 р. —  
На 1 месяц . . . 1 р. 50 к.

Перамена адрэсу 50 к.

Ніхай жыве нізалежная  
Беларусь!

Адрэс рэдакцыі і адміністрацыі:

г. Менск, Захараўская, 18.

ГОД ВЫДАНИЯ II.

№ 29.

18-го жніўня 1918 г.

№ 29.

## Спогадзь.

(Байна).

Што-ж, Мікалай быў бедны чалавек  
І з гора нам яго падшкеліваць ні сьлед;  
Хутчэй пашкадаваць, што церпіць гэтакі  
Зьдзек...

Ні праўда-ж, мой сусед?

Падцяла Мікалая і горасьці нагнала  
Хвароба жончына. А потым—дзеці зноў  
У ложку паляглі і—рукі адабрало!  
Хоць быў ён, Мікалай, як вол, маўляў,  
Здарова тут замала!

Вазіць павінен быў ён к жонцы дахтароў,  
А дзетак даглядаць—то мусіў узяць кабету.  
І падашны за тым і дзень і ноч да сьвету.  
Экспэнсаў шмат рабіў, і скарб да ніткі  
Зьвеў.

Ці-ж трэба ўспамінаць, што ўсе закінуў  
Справы,

А з імі разам, бач, забыўся і аб суд?  
Ігнат-жа ськеміў усе—ой, быў на штуркі  
Жывы!

Дый... тут, як тут!  
Двух лаўнікаў злавіў, падсунуў «куку у  
руку».

Падсудку справіў баль, а віжа напаіў.  
І, упэўніўшы сабе ў спосаб той заруку,  
Трах—скаргу у суд! І процэс аднавіў.

А ён ужо даўно цыгаўся з Мікалаем:  
Хацеў, бач, у яго поухаты адабраць  
Па праву зямскаму, ці нейкім там  
Звычайам,—

Хай іх ні знаць!  
Хоць ведаў Мікалай, як трэ' даводзіць  
Правы

І добры меў язык яго умоваваны,—  
Што-ж?—гол як мыш! А гэта сьмерць  
Для справы.

І... процэс быў прайграны.  
— Цяжкая страта!  
Прышлося адступіць поухаты для Ігната,  
Удзіснуўшы і жонку і дзетак у куток...

— «А мой каток,—  
Ільсьціцца да яго, увабраўшыся, Ігнат:  
«Ах, як я рад,  
Што, разам жывучы, часамі памагу!  
Ці-ж мо' табе здаецца, што я ні спачуваю  
Тваёй бядзе? Я гэтак ні магу,  
За лішне мяккае, браток, я сэрца маю!  
Як будзе трэба што—бяры і ні прасі,—  
Хіба-ж ні аддасі?»

Ты думаеш, Ігнат

І зробіў акурат?

Ого! Дык ты ні знаў Ігната.  
Заходзіць ён праз пару дзён у сьвято:  
— «Ты ведаеш, каток, аб чым хачу пра-  
сціць?»

«І грэх, і сьмех, і дзіў, а ні магу зна-  
сціць»

«Як стогнуць хворыя. Дык толькі ты ні  
злуй,

«Бо я к табе прыйшоў па-брацку і с  
прыязню:

«На час у ласьню  
«Ты жонку палажы і дзетак улякуй.  
«І цепла будзе ім і поўны там спакой...»

Ад прапазыцыі такой  
Хоць Мікалай спачатку бараніўся,—  
Ні вытрымаў—згадзіўся!

Прайшло так пару дзён. І зноў Ігнат на  
вочы,

І просьбу новую ўслышаў Мікалай:  
— «Асэсар да мяне прыехаць у госьці  
хочэ,—

«Падзець ні маю гдзе. Зьмілуйся, вызваляй!  
«Як небудзь з жонкаю—дзянькоў найбо-  
лей пару,

«Пакуль гасьціціме,—сяк так перажывеш.  
«Ну, зробіш так? Ну, як? зрабі ахвяру!  
«З мяне ты вінніка дасконнага знай-  
дзеш...»

З манаткамі усіма і кодлам перабраўся  
Асэсар праз два дні. Навез рачэй на  
двор.

А потым... дом яму, ніначай, спадабаўся,  
Жыве сабе й жыве і, нават, ані хвор!  
Прышла чарга хадзіць і Мікалаю...

Ідзець да Ігнася, дый кажа: «Мой сусед!  
«Твой госьць хацеў пражыць...» — «А знаю,  
браце, знаю!

«Маучы, мой сьвет!  
«Я сам хацеў ісьці к табе па просьбі  
госьця:

— «Спыні ты дзетачак, каб так ні рагаталі.  
«Мітрэжаць сов яны, трывожаць ягамо-  
сьця...»

А што, пытаеш, далей?  
Ігнат з асэсарам у хаці распанелі  
А Мікалай з дзяньці—згалелі.

Ну, ведама, яго ні легка і судзіць:  
З нядоляй—што-ж рабіць?!

Алесь Гарун.



## Што трэба ведаць кожнаму беларусу?

(Глядзі № 28).

VIII. Патрыотычныя павіннасьці.

Што такое патрыотызм?

Патрыотызм—гэта шчырая любоў да  
свайго роднаго народу і да свайго род-  
наго краю. А патрыот—гэта той чала-  
век, каторы сгарэеца дапамагчы свайму  
народу і працуе у гэтым кірунку з усіх  
сіл.

Чаго мы хочэм для сваёй Баць-  
каўшчыны?

Кожны з нас любіць Беларусь і ха-  
цеў-бы бачыць яе шчаслівай. А гэта  
станеца тагды, як усе беларусы ста-  
нуць сьвядомымі сынамі свайго народу і  
калі самі беларусы стануць гаспадарамі  
у сваёй зямлі, калі над намі ніякія чу-  
жакі ні будуць панавалі. Дзеся гэтаго  
ні толькі самым трэба любіць Бацькаў-  
шчыну і працаваць для яе добра, але  
трэба яшчэ навучаць і прыхіляць да гэ-  
таго усіх беларусаў, з якімі спатыкаеш-  
ся, будзіць у іх гэтыя высокія добрыя  
пачуці.

Якая патрыотычная павіннасьць  
кожнаго беларуса?

Сьвятая павіннасьць кожнаго беларуса  
заўсёды і ўсюды прызнавацца да свайго  
народу, дбаць аб гонар сваёй нацыі ды  
пільна выпавняць усе, што спрычыня-  
ецца да ўзмацавання і адукацыі нашаго  
народу.

Дбайма-ж аб родны край, пільнуйма-  
ся-ж сваіх павіннасьцяў перад ім! Ста-  
раймася, каб імя Беларус заўсёды, у  
усіх народаў сустрачалася с паважай.

Якім спосабам беларус можа  
дбаць аб узмацаваньне і адукацыю  
свайго народу?

Кожны чалавек павінен свой народ



любіць, ім гардзіцца, для яго дабра і славы жыць і працаваць; усея сілай дбаць аб падняцце, славу і гонар яго. Кожны патрыот-беларус болей, чым хто іншы, ніхай стараецца выпавуць свае патрыотычныя павіннасці, бо у нас болей, чым у іншых, працы, бо мы адсталі ад іншых. Беларускі патрыот можа дбаць аб узмацаванні і расцвет свайго народу праз сямью і школу і праз грамадзянскую працу.

### IX. Беларус у сямі.

*Якія павіннасці беларуса у сямі?*

Першая павіннасць, каб у сямі беларускай гаварылі і маліліся па-беларуску і каб заховываліся звычаі і абычаі беларускія; каб па асобах ды на рэчах і па ўсё, што ёсць у гаспадарстве, выяўляўся беларускі характар: усёякія ўзоры, малюнкi, вышукi павінны быць у беларускім гусці. У кожнай беларускай сямі павінны быць кніжкі беларускія і часопісі. Благі той беларус, што чытае у сваёй сямі ні сваю беларускую, а чужую, у чужой мове газету.

Як-бы далейшым працягам сямі для маладзёжы ёсць школа. Беларуская сямья павінна старацца, каб дзеці яе вучыліся у беларускай школе. Чужая школа дагэтуль навучала беларускіх дзяцей любіць чужое і зняважаць свае роднае і свай народ, сваю мову і звычаі. Чужая школа гадала з нашых дзяцей людзей чужых для нашага народу. Дзеля гэтаго, кожны патрыот павінен дакладаць усіх сіл, каб усяды, дзе жыюць беларусы, былі беларускія пачатковыя, сярэднія і вышэйшыя школы. Сямья — гэта аснова, фундамент нацыі, а школа — яе будучына. Беларускі патрыот павінен дбаць яшчэ і аб тое, каб у беларускіх сям'ях сьпеваліся беларускія песні і каб у школах навучалі сьпеваць патрыотычныя беларускія песні.

### *Беларус у грамадзянскім жыцці.*

Беларускае грамадзянскае жыццетворанне грамады, суполкі, таварыствы, установы, а такжэ наш тэатр, канцэрты, забавы, часопісі, промысел, гандаль, — гэта ўсе месцы публічнага грамадзянскага жыцця і лучнасці.

Дык і трэба, каб усяды у грамадзянскім жыцці беларус выступаў з гонарам і развагай, а глаўнае — справядліва і слушна. На сабраниях і парадах — будзьто гаспадарскіх, купецкіх, духоўных, палітычных ці іншых — сьведомы беларус павінен судзіць аб ўсё, выходзячы з патрэб і карысці беларускага народу. Выбіраючы людзей на ўрады і прадстаўніцтвы, трэба пільнавацца, каб ні выбіраць людзей чужых, ворагаў нашага народу і нашай справы. Наадварот, трэба

заўсюды старацца на ўсякія ўрады выбіраць добрых, сумленных і сьведомых беларусаў. Высьцерагайцеся даваць уласны над сабою людзям чужым і нівядомым!

*Як паступаць, каб наша становішча было ясным?*

Каб нашае становішча было ясным, мы павінны быць наскрозь беларусамі. Ні толькі ўсюды са ўсімі гаварыць па-беларуску, але і вымагаць, каб подпісы ў крамах, дзе мы купляем тавары, былі па-беларуску, а такжэ жадаць беларускіх тавараў і вырабаў. Словам, старацца, каб наша Бацькаўшчына наскрозь мела наш родны беларускі выгляд.

*Як паступаць у ўрадах?*

У ўрадах, воласці, судзе і ўсюды трэба нам гаварыць толькі па-беларуску і бараціцца свайго на гэта нацыянальнае права.

### X. Беларус на чужыні.

*Ці мае беларус аглядаць чужыну?*

Сьвет — гэта найлепшая школа жыцця. Хто многа бачыў, той многа ведае. Кожны, хто толькі можа, ніхай аглядае, ні толькі свой родны край, але і заграціну.

*Як павінен трымацца беларус на чужыні?*

Ніхай памятае, што чужыны, угледаючыся на яго, будуць судзіць аб ўсім народзе. Дык ніхай беларус на чужыні годна і наважна прадстаўляе сваю нацыю.

*Ці трэба вучыцца чужой мовы?*

Трэба, — чым болей чалавек ведае, тым яму лепей, бо ён робіцца больш эдукаваным. А толькі добра эдукаваны чалавек можа многа зрабіць для свае Бацькаўшчыны. Хто ведае чужую мову, той можа чытаць чужыя кніжкі і часопісі, можа даведацца з іх многа для нас карыснага, што трэба было-б, каб і у нас было. Гаворучы з чужымі людзьмі, раскажэ такі чалавек і аб нашым народзе і аб нашым жыцці. Бо часам на чужыні ведаюць аб нас толькі тое, што напішуць аб нас нашы ворагі. Але перш за ўсё, і на чужыні будучы, кожны беларус павінен добра ведаць сваю мову, сваю географію, гісторыю, мастацтва, літаратуру, словам — ўсё жыццё, каб, будучы на чужыні, ні рабіў сам сораму нам, але годна заступаў і абараняў наш народ ды дзеля яго дабра працаваў.

### XI. Чым можэм гардзіцца.

*Мы гардзімся, што мы Беларусы.* Бо мы народ здольны, з нашага народу выйшло многа слаўных людзей, за якіх ніколі нівывячаны доўг маюць перад намі і палякі (Касьцюшка, Міцкевіч, Сыракомля, Крашэўскі і шмат інш.) і маскалі (Дастаеўскі, Сымон Полацкі і

шмат інш.) і іншыя н шы сусветзі. Пра нашу здольнасць сьведчаць такжэ нашы звычаі і абычаі, нашае будаўніцтва, ўсякія культурныя памяткі і інш..

*Мы горды са свае мовы!* Бо наша мова мэльодычная, багатая і вельмі надаецца да песні і паэзіі. А да таго-ж яна адна з найчысьцейшых славянскіх моваў.

*Мы горды са свае песні!* Беларусы маюць вельмі многа песняў. Нота нашых песняў вельмі багатая і адбівае у сабе душу нашага народу. Наша народная песня займае адно з выдатнейшых месцаў між песнямі усіх народаў сьвету. Ёю цікавяцца вучоныя людзі чужых народаў.

*Мы горды са свайго народу!* Усякі іншы народ, жывучы у такіх цяжкіх варункх, якія выпалі на нашу долю, загінуў-бы, а наш народ выказаў нязвычайную жыццёвую сілу. Ён ператрымаў усякія злыбыды, ліхалецце і напасці ды перахаваў у сабе сваю родную мову і любоў да свае Бацькаўшчыны Беларусі. Наш народ любіць праду і красу, — ён спакойны і разважны, а пры гэтым цьверды.

*Мы горды са свае гісторыі!* Наша гісторыя — гэта нігрынная барацьба за волю, барацьба за захаванне свае нацыянальнае душы. Пры тым, мы ніколі ні галіліся на чужое. Наша гісторыя — гэта Гольгота нашага народу, якая чыніць яму часьць і славу.

*Мы горды за сваю родную зямлю!* Наша Бацькаўшчына — пекны край. Многа у ёй красы: пекная у нас весна і лето, восень і зіма. Нашы пупчы, лясы і абшары апавіты прэзіяй, з якой праглядае наша мінуўшчына.

Адным словам, *мы горды, што мы беларусы.*

### XII. Ніколі (верш А. З.).

Над гонар і славу,  
Над чары кахання  
Народную справу  
І перакананне,  
Што розум дыктуе,  
Заўсёды я волю,  
Ні здраджу ніколі.

Хай хмара навісьне  
Над соннай зямлёю,  
Хай горо прыцісьне  
Залезнай рукою, —  
Я роднае мовы  
Ні кіну у нядолі,  
Ні здраджу ніколі!

Бушце хай бура,  
Віхор хай злущае,  
Хай велар панура  
Завые па рэчцы, —  
Я роднаго краю,  
Што рвецца да волі,



## Бібліографія.

Руска-Беларускі Слоўнік.—Браты М. а Г. Гарэцкія. Смаленск. 1918 г. стр. 108; цана 2 рб.

«Прыражоная пашана і любоў да роднае мовы», гаворыцца у прадмове да слоўніка, а так сама пачуццё павіннасьці перад сваім народам паднялі аўтары на тое, што яны, «ні маючы эдукацыі філалогічнай, ля якой на Беларусі аджэ універсітэту німа, адно — слухаючы свайго вуха і ні зважаючы патта на тое, ці хто ухваліць а ці пашкеліць і ганіць будзе, выкладалі жменю пікавейшых слоў ку патрэбі а на добрае ужыванне маладым адраджоным братом, што па-маскоўску чытаць-пісаць умеюць, а па-беларуску няцца хочучь».

Патрэба у такой працы адчувалася даўно, як толькі пачалося адраджэнне Беларускага народу і паўстало пытанне аб звароце да народу тых яго сыноў, якія, прайшоўшы маскоўскую або польскую эдукацыю, адышлі ад ужывання свае роднае мовы. Ведама, мацярынскае мовы ні маглі яны саусім забыцца, але, дзякуючы навучэнню і ужыванню у практычным жыццю чужынскае мовы, лексікон свае роднае мовы значна расцяпушыўся. Гэта патрэба у аднаўленні забытых праз ніужыванне слоў роднае мовы і нахіляла людзей да удажэння слоўніка, падобнага да слоўніка М. і Г. Гарэцкіх.

Слоўнічак іх маленькі і зьмешчае ні больш 3000 расійскіх слоў с тлумачэннем па-беларуску з значным уплывам мейсцовай (Мсьціслаўскае) гаворкі. Німа тут ні эканамічных, ні тэхнічных ні іншых, падобных да іх, тэрмінаў, за каторыя найбольш і спатыкаюцца людзі, ідучыя с чужыны да дому.

Есьць хібы і з другога боку. Аўтары стараюцца кожнае расійскае слово вытлумачыць адным словам беларускім. Для практыкі можа гэта і найбольш пажаданы спосаб, але нельга сказаць, каб ён заўсёды быў трапным.

Само тлумачэнне ні заўсёды удачнае. Напрыклад, забор ні толькі тын, але і плот; вездь—усюды, ані а бы гдзе,—скрозь; жердь—саусім ні рубель а жэрдка, желёз—залозы,—і процьма слоў іншых саусім ні ўдала вытлумачаных.

Найбольшая вартасць слоўніка п.п. Гарэцкіх у тым, што яны прыводзяць шмат слоў арыгінальна беларускіх чыста мейсцовага, мсьціслаўскага характару. Асаблівыя словы розных беларускіх гаворак павінны пашыраць у нас выкарыстанне пашанаю. Гэта надасць нашай літаратурнай мове багацця, паспалітай

зразумеласці і зробіць яе для усіх аднака блізкай і мілай.

Я. Л.

Е. Ф. Карскі. *Бѣлорусская Рѣчь*. Очерк народнаго языка съ историческимъ освѣщеніемъ. Петроград. 1918 г. Стр. 60; цана 2 рб. 50 коп.

Кніжка гэта цікавая; шмат прынясе карысці кожнаму інтэлігентнаму беларусу, але, чытаючы яе, трэба памятаць, што аўтор усё яшчэ глядзіць на беларускую мову, як падмову маскоўскага языка. Ён, напрыклад, ахвотна згаджаецца і навучна вам давадзе, што сэрбская, польская і чэская мовы асобныя, але беларуская і ўкраінская — гэта ўжо маленькія галінкі мовы вялікарускай (маскоўскай). Ён яшчэ да гэтага часу разглядае беларускую мову, як некаго блуднаго сына, адшчэпенца, каторы доўгі час бадзяўся на чужыні і папсаваў сваю мову.

Проф. Е. Ф. Карскі—з навукі прыхільнік маскоўскага цэнтралізму. Гэтакіх людзей многа выгадавала маскоўская палітыка. Паважаючы іх за іх прапу, мы ні павінны хаваць аб іх прауды.

Я. Л.



\*\*\*

Вы просіце песьні—ды сэрца абалело  
І болей ўжо іх ні пне;

Душа пад ціжарам цягнення самлела  
І песьні ні льюцца з яе...

Вы просіце песьні?

Калісьці, у гаю,

Я помню—салоўка там пеў—

Цяпер гдзе салёўка — ніхто з вас ні  
знае,

Куды і чаго паляцеў...

Ці холад, ці голад, ці ястраб—сьмерць  
можа

Салоўку са сьвету зьвялі,—

Вы помніце толькі, што пеў ён прыгожа,  
Калі усё цвіло на зямлі...

Калісь, як салёўка, дзяўчына с-пад вёскі  
Так звонка умела пець.

Аж рэхо любіло нясьці адгалоскі

І слоўцаў канцы паўтараць.

Цяпер—гдзе дзяўчына — хто знае, хто  
скажа?

Каго зацікавіць, каго?!

Чыя пагубіла яе рука ўража

Дый што-бы каму да таго...

Я знаю, скажу я. Аб беднай дзяўчыні

Мне хочыцца вам разказаць:

Яе доля выгнала с хаты ў чужыну

І хлеба і працы шукаць,

І ў шчаснай пары, красы даўнай дзявочай,

Спаткаўся ліхі чалавек.

Раз глянуў—а, бачце, благія меў вочы,  
І дзеўча прапала на век.

С тых пор яна болей ужо ні пеця

А сохла, як пьвет пад касой,

У вачах людзкіх пікла, краса яе вяла,

Пакончыла ўрэшці с сабой...

А ўсё тые вочы—нягодныя вочы,

А ўсё той блгі чалавек,

Што так без пары ссушыў сэрца дзя-  
воча,—

І дзеўча прапала на век.

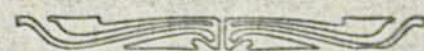
А мне, бачце, шкода... дзеўчаці жалю

І сьмудюцца сьлёзы з вачэй...

Вы просіце песьні—печы я ніўмею.

Паплачу—мо' будзе лягчэй...

Кон. Булко.



## Справа будовы Беларускага Народнаго Дому.

Ці трэба наладзіць беларускі спектакль, ці прачытаць лекцыю, ці склікаць сход,—мы ні маем дзеля гэтага аднаведнага уласнаго памешкання і прымушэны пазычыць яго. Асабліва цяжка адбіваецца гэтае становішча на тэатральнай рабоце дзеля таго, што беларускі тэатр, ні маючы уласнаго памешкання і прымушаны туляцца па чужых кутах, ні мае магчымасці развіць сваю работу, часцей наладжываць спектаклі ды у такіх дні, калі гэта для яго спадручна.

Спыніць гэтую нідастачу можа будова Беларускаго Народнаго Дому, у каторым, апроча нівялічкай, але выгоднай тэатральнай салі і багатай тэхнічнымі прыладамі сцэны, знайшлі бы сабе памяшканне і белар. клуб, і рэдакцыя белар. часопісі, і беларуская кавярня-сталоўка, і маглі бы с часам апынуцца і машыны белар. друкарні і шмат іншых устаноў, каторыя збудзіць да жыцця само жыццё.

Дзеля усяго гэтаго, справу будовы Бел. Нар. Дому, каторы згуртаваў-бы беларускія установы, лічу справай вельмі пільнай.

Зважаючы тое, што жыццё ідзе цяпер у ната глыбкім тэмпе унярод, лічу патрэбным справай будовы Бел. Нар. Дому заняцца *ніадкладаючы*. Патрэбныя дзеля гэтаго грошы магчыма сабраць гэтакім спосабам: ад кожнаго тэатральнаго прадстаўлення або канцэрту адлічаць 5% даходу брутто, ладзіць дзеля гэтаго спектаклі ды інш. даходныя прадпрыемствы (забавы у садзе, лотто, летэрыі і г. п.), запрапанавать усім служачым у беларускіх установах, каб сваей ахвотай ахвяравалі нейкі % ад сваей пэнсіі, зьбіраць аднарадовыя ахвяры і выпусціць міліон спецыяльных марчак па 25 кап. кожная. Кожны сьведомы беларус будзе мець маральны абавязак у кожнай сваей карэспондэнцыі наліпіць гэтакую марачку на пісьмо; кожная беларуская кнігарня, прадаючы кніжку, наліпіць на яе марку, на-вышпаючы гэтак-цану на 25 кап. кожная белар. крама будзе процанаваць купляю-



чаму тавар марку на будову Бел. Нар. Дому.

Вось гэтак чынам створыцца капітал, с каторым можна будзе прыступіць да работы, а звязаныя тое, што Дом будзе даходным (аддача у наём салі, крам на ніжнім паверсе), можна будзе перада канцом будовы зрабіць на яго рахунак пазыку.

Ф. А.

## Да паноу Рады Беларускае Рэчы Пасполітай.

Продкі нашы, як устанаўлялі навуковыя заклады, напрыклад, — акадэміі ў Вільні, чы ў Полацку, — дык яны давалі акадэміям фундушы-маенткі на пажывенне іх профэсароў чы іх студэнтаў. А як цяпер грошай у скарбі німа, а трэба устанаўляць Акадэміі, дык я с такім чалавечым зварачаюся да паноу Рады: чы ні будзе ласка паноу Рады выдаць такі закон, што на фундаванне унівэрсітэту ў Менску у валадзенне і пажывенне унівэрсітэту на вечныя часы ахвяруецца якісь маентак з лясных скарбовых маентасцей. Як будзе ласка выдаць такі статут, дык і унівэрсітэт будзе.

Проф. Даунар-Запольскі.

28. VII, 1918 г.



## За справункамі.

Едзе с сваёй бабай Петра Самасейка Напрамкі у горад то ты се купіць, —  
Трэба ужо-ткі неяк жонку раз паслухаць,  
Мо' пакіне болей галаву дурыць...

Едуць... конь з няхоцькі ледзь сувае  
ногі,

Морду у ніз сьпусьціўшы, ні бяжыць,  
ні йдзе.

Баба у пазукошу садзіць на саломе,  
Як, казаў, сарока у сваім гнязьдзе.

А Патрук снахмурны неяк прымасціўся  
На прыдніх колах. Мулка хоць аму.

Але што ты зробіш? дае баба духу —

Грызе, здуе, лае, робе сьвет на цьму.

Спорка у іх с сабою цягнецца два тыдні.

Як іржа жалеза, або футро моль,

Патрука з'едае жонка маладая.

Бедны ўсе церпіць, крые в сэрцы боль.

Ажаніўся — маеш! — знасі крыж да згону.

А аб што у іх сирэчка — проста адзін  
сьмех!

Спраў ей, кажэ, сукню. бацялюш,

парсьценак;

Сукня без гарэту, бач, вісіць як мех.

Грэбанеу ні маю, шпілкі ані воднай,

За табою, кажэ, жыць я ні магу.

Ты ўсе скупішся, ты шкадуеш грошы,

Мяне маладзеньку маеш за слугу!

Во увесь час абое едуць і грызунца,  
А заеўшысь крэпка, ні жалеюць слоў...  
Раптам... во здарэнне!.. полуюшыя з  
бабай

С панарадку вонку сунуўся далоу.

Рад Патрук трафунку — павязло старому —

Хоць адну хвілінку будзе мець спакой;

Бытам ні прымеціў, што прыгода стала.

Едзе, на'т ні глянэ, што там стало з ей!

А ўжо жонка з заду, бакі моцна збіўшы,

Крычыць, свайго мужа уздагон заве:

«Стоі, Патрук, стрымайся, ці-ж ткі ўжо  
аслед ты?»

Стоі! ніхай ты здохні, ліхо галаве!»

А Патрук улаўся, назад на'т ні глянэ,

Бытым-то гамоне з жонкаю сваёй:

«Ні зьяртай увагі, хай крычыць хто  
хочэ —

Мы с табою, бабка, пасьцяшым скарэй.»

Альбэрт Пауловіч.

## С песьняў Тараса Шэўчэнкі.

\* \* \*

Мне аднакова ўсе, ці буду  
Я на на Украіні жыць, ці не,  
Ці хто згадае, ці забудзе  
Мяне у сыягу на чужыне, —  
Аднакавосьнік усе мне.

У няволі вырас між чужымі,  
Ды, ні заплачаны сваім,  
У няволі плачучы памру  
І ўсе с сабою забяру,

Малога сьледу ні пакіну  
На нашай слаўнай Украіні, —  
На нашай — ні сваёй-зямлі.

І ні пагаворыць бацька с сынам,  
Ні скажа сыну ен: «Маліся,  
Маліся, сыну, — за Украіну  
Яно замучылі калісь».

Мне аднакова ўсе, ці будзе  
Той сын маліцца, ці не...  
Ні аднакова-ж будзе мне,  
Як Украіну злія людзі

Прысьпяць, задушачь ды у агне  
Яе, абкрадзёную, абудзяць...

Ох, то-ж ні аднакова мне!

Краўцоў Манар.

\* \* \*

Заходзіць сонца за горы,  
Паклалісь цені на лесе;  
Вяршыня старой абормы  
Пазалацілася на стрэсе.

Вось вецяр цеплы ад рэчкі  
Нясе пах з лесу жывіцы  
І польных кветак, і грэчкі,  
І мурманіне крывіцы.

Як ціха! Там, у патачы  
Кулік часамі засьвішчы;  
Толькі здаека, здаека  
Шуміць із карчоўкі ігрышчы.

Знаць там гуляюць і рады,  
Знаць высеціцца багата,  
Гутараць старцы грамады  
І скачучь хлопцы, дзавучата.

Чаму-ж па лесе, па полю,  
Як воук, адзін я заўсёды?  
І плачу ціха на долю,  
Поўны і смутку і нуды?

Ці ні такі я, як людзі?..  
Чаму-ж грамады даічуса?..  
Ой, жаль мне уеўся у грудзі  
Па табе, зорка-Гануса!

Дзеля багацтва-старому  
Усе твае красы дзавочы!..

Дзеля худобы — с сарому  
Ні кажу людзям я вочы!..  
Толькі мяж хвой, бярозы  
Бягуць па лесе у сваты.  
Мой голас смутны і сьлязы.  
Гануса, зорка мая ты!..

Яніна Лучына (Няслухоўскі).

(З арсіеў Ромульда Земкевіча).

## Дажынкi.

Зжатае поле Што смуцішся, браце,  
Голо, як стэп. Сьрод жжатых па-  
Ржышчо наукола, леу?

У копах хлеб. І твае-ж поле  
Скачучь праз гоні Голо, як стэп;  
Коні з навамі, — Ржышчо наукола.

Возюць сягоння У копах хлеб.  
Копы да пана. Ледзьві праж гоні  
Дажынкi у пана. Коні пауауць;  
Жнеі паяць, — Гоніх тых коняў,  
Ванок убралі Яны ні ідуць.

Пану нясуць. А як с поу-бядою  
Панская ласка Свой хлеб альявеш ты,  
Як мае быць: Пасья з лебядою  
Гарэлкі, каубаскі, Зьбісі да рэшткі.

Піць, закусіць. А пад Вялікадня,  
Жыто, пшаніцу Як хлеба ні хваце,  
Змалоціць машынай; Зубы — у скрыню,  
Пасья заграціць; Язык — на палаці.

Зьвіязе чужаніну. І ўспомні, браце,  
І звамам празвоніць. Гаротна аб тым,  
Панска скарбніца. Як твая праца  
У карты прагоніць. Узята чужым...

Праўе й пратрэ- І вестка узясецца  
віцца. На сьвет узязіўсе-  
І слава узязіўсецца ны;  
На сьвет узязіўсецца Жывуць так, ала-  
Што пан, здаецца, ецца,

Спусціць пяць мільс- Дзесьняць мільсенау.  
нау. Жывуць без хлеба,  
А ты — небарата, Ці-ж гэтак трэба?

Сэрмяжная кроу! Ці-ж гэтак трэба?

15. XI — 1917 г. Петра Маслоўскі.



Рэдантар Я. Лёсін.

## Новыя кніжкі:

- 1) Літэратурны Зборнік, сшыт. I. 90 к.
- 2) Сцэнічныя творы, Тараса Гушчы 50 ..
- 3) Дзіцячая Чытанка 50 ..
- 4) Матчын Дар, зборн. верш. А. Гаруна 2 рб. —
- 5) Бярозка, апавяданні Ядвігіна Ш. 75 ..
- 6) Сымон Музынка, поэма Якуба Коласа 1 рб. 50 ..
- 7) Тарас на Парнасе 30 ..
- 8) Зборнік сцэнічных твораў, сшыт. I. 4 рб. —
- 9) Першыя малітвы 30 ..
- 10) «Вольная Беларусь», (у аправе) за 1/2 г. 1918 г. 5 рб. —
- 11) Што трэба ведаць кожнаму беларусу (зборнік артыкулаў) 75 ..

Менск, Беларускае Книгарня,  
Захараўская, 18.

Друкарня Я. А. Грыблята.